

# NATIONAL CAPITAL OPERA SOCIETY NEWSLETTER

April 1990

P.O. Box 8347, Main Terminal, Ottawa, Ontario, K1G 3H8

## NCOS Board Members

President - Bobbi Cain	Public Relations - Gilles Patry
First Vice-President - Anne Marie Smith	Films - Helen Morgan
Second Vice-President - Frank Fitch	Tours - Jeffrey Morgan
Secretary - Valerie Donnelly	Gala - Sherry Joy, John Clegg
Treasurer - Finlay Davis	External Relations - Pat Adamo
Membership - Gerda Ruckerbauer	

---

## PROFILE - GERDA RUCKERBAUER, MEMBERSHIP CO-ORDINATOR OF THE N.C.O.S.

If I was asked to talk about a typical MAD ABOUT OPERA person, I would talk about Gerda Ruckerbauer. Of Austrian descent, she came to Canada in 1932. Armed with an innate love of music, inherited from a musical family, Gerda's instrument was the violin, which she does not play anymore, she tells me ... She recalls listening to the very first radio broadcast of the Metropolitan Opera in December, 1949. She also remembers with fondness the NAC performance of La Traviata with Heather Thompson. Her study is lined with rows of tapes of operas in video and audio format. CD's are also prominent. Music was constantly heard while I was there to interview her.

Her hobbies include gardening, curling, embroidery, painting and of course music. Numerous oils also line her walls. Gerda's career started in veterinary medicine (masters degree in genetics, before taking DVM). She worked over 28 years as a research scientist with the Department of Agriculture.

Her favourite operas? Verdi of course, but surprisingly not the well known ones, but Attila and Nabucco. Gerda is deeply concerned with the future of opera in Ottawa and the NAC orchestra. She is very proud of telling me that she has been a subscriber since 1969, is still a subscriber, but she stresses that she is more and more dissatisfied with the conditions such as they presently are at the NAC. Who isn't these days?

Her pets: a cat and a dog. Her hopes: to purchase an original Carole Wilson (her teacher) watercolour!

Thank you Gerda.

Gilles Patry, Managing Editor.

\* \* \* \* \*

## Gilles' corner . . .

### DID YOU KNOW?

The NCOS is the Conductor's Sponsor for the upcoming production of *Madama Butterfly*. This production by Opera Lyra will be conducted by maestro Ermanno Florio, Musical Director of the National Ballet of Canada. A special 10% discount night has been arranged for members. Details to follow!

This \$ 1000.00 sponsorship is another one of the ways the NCOS furthers the cause of opera in the National Capital region. Your dollars are working!

# MISE A JOUR - OPERA GALA DU PRINTEMPS

"Une soirée à Vienne" - N'oubliez-pas le GALA PRINTANIER avec MOZART, danse, chant, opéra, orchestre et superbe cuisine viennoise.

Réservez vos tables pour 6 ou 8 personnes en appelant 225-0124.

L'endroit: la Salle de Bal, de l'Hôtel Skyline le 12 Mai 1990 à 18h30.

Bienvenue à tous!!

## BILLETS:

Continental Music	299 Montreal Road (coin Bradley)	741-5505
Domenic's Music Academy	1767 Carling Ave. (coin Broadview)	722-1211
International Musicland	St. Laurent Shopping Centre	746-3913
Pflug Optical	1580 Merivale Road (coin Meadowlands)	723-2766

\* \* \* \* \*

## AVIS DE L'ASSEMBLEE ANNUELLE, 1990

L'assemblée annuelle de l'SOCN aura lieu le mardi 1er Mai à 7.30 hrs PM, dans la Salle des Conférences au ARTS COURT, 2 rue Daly.

Il y aura une brève réunion comprenant l'élection du conseil d'administration, suivi d'un invité et du café, thé et biscottes.

Le Professeur Charles Haines de l'University Carleton sera l'invité orateur. Il nous amusera de ses souvenirs d'antan du monde de la musique et de la littérature. Cela promet d'être intéressant!

\* \* \* \* \*

## MEMBERSHIP "BRIEFS"

### A & A DISCOUNT

In answer to several queries, the **25% discount** at the A & A Record Shop applies only :

1. to the Sparks Street Store (177 Sparks Street - ask for David Shore)
2. for Cassettes and Compact Discs.

It does not apply to such items as books, magazines, record guides or electronic equipment.

### MEMBERSHIP YEAR

The year's duration of each membership is from January 1 to December 31 (ie. the calendar year).

### MEMBERSHIP RENEWAL

We hope that you have sent in your renewals by the time you receive this newsletter. If you haven't, now is the time. If you have renewed, perhaps you know someone who would like to join us. Enclosed is a membership renewal form for your convenience. Call if you need further information.

\* \* \* \* \*

## FILMS

Thanks to all of you who supported the Society by attending our Sunday afternoon film benefits at the BYTOWNE CINEMA. *Otello*, *Amadeus* and *Parsifal* were well attended, and the feedback has been positive. This fund raising project has been a great success, and has put some much needed funds into our bank account, to help finance the various projects the Society is supporting.

Plans for next year (fall season) include the Zeffirelli versions of *Cavalleria Rusticana* and *Pagliacci*. If *you* have any ideas of opera films (not videos, etc.), let us know. Your input is most welcome, and Bruce has a large catalogue to search through. Drop us a line.

It is indeed a pleasure to work with Bruce White and his staff. The Bytowne Cinema serves a growing need in our community for quality films. Take a look at their paper sometime - you may be surprised at what you can see. And a special Thank You to Helen Morgan, our own "*Belle Hélène*", for making all of the arrangements for the Sunday presentations.

\* \* \* \* \*

## TOURS

The 1990-1991 season at L'Opéra de Montréal includes productions of *Adriana Lecouvreur* (Cilea), *Tales of Hoffmann* (Offenbach), *I Pagliacci* (Leoncavallo) combined with *Gianni Schicchi* (Puccini), and *Der Rosenkavalier* (Strauss). A Saturday evening subscription package has been put together for the benefit of all NCOS members who would like to attend as a group. Tour arrangements are made by Morgan Tours. Please call 722-7572 for more information. A tour bulletin will be sent to you outlining all of the tour details, including the artists singing each performance. Tour dates include: September 22, December 1, February 23 and April 20. Come and support live opera, and the NCOS!!

## QUELQUES MOTS SUR LES BENEFICES D'ADHESION:

### RABAIS CHEZ A & A

Le rabais de 25% s'applique:

1. uniquement rue Sparks, A & A
2. uniquement sur les disques compact et cassettes

Livres, magazines, appareils électroniques, etc. sont exclus.

### ADHESION

La durée de l'adhésion est du 1er janvier au 31 décembre (année civile)

### REABONNEMENT

Ci-joint une formule de renouvellement si nécessaire. Par contre, si déjà fait, vous pourriez inviter un ami, ou parent à devenir membre (n'oubliez pas de mentionner le rabais de 25% à A & A - un bienfait appréciable!).

\* \* \* \* \*

### FILMS

Merci à tous ceux qui sont venus aux représentations du dimanche au BYTOWNE CINEMA! La réaction fut très favorable pour les films de Parsifal, Amadeus et Otello. Ce projet de subvention pour la Société a grandement élargi nos fonds et cela nous a permis de continuer nos efforts pour la présence de l'opéra à Ottawa.. Nous espérons pouvoir présenter pour la saison 1990-91, le Cav/Pag de Zeffirelli. Auriez-vous des suggestions? Nous apprécions la collaboration de Bruce White, le personnel du cinéma, et de notre public. Et un grand merci à Helen Morgan, notre "*Belle Hélène*", qui a fait tous les arrangements des films.

\* \* \* \* \*

### TOURS

La Saison 1990-91, de l'Opéra de Montréal présentera Adriana Lecouvreur (Cilea), Les Contes d'Hoffmann (Offenbach), I Pagliacci (Leoncavallo) avec Gianni Schicchi (Puccini), et Der Rosenkavalier (Strauss). Pour ces représentations du samedi soir, un résumé complet sera présenté par Morgan Tours pour ceux du SOCN qui seront intéressés. Composez 722-7572 pour information. Les dates respectives sont le 22 Septembre, 1er Décembre, 23 Février et le 20 Avril. Soyez du groupe et supportez l'Opéra et le SCOM!

\* \* \* \* \*

## NEWS UPDATE - SPRING OPERA GALA - MAY 12

**A NIGHT IN VIENNA** - just the name brings to mind a warm spring evening, the delicate perfume of flowers on the early evening breezes tantalizing the senses and the strains of Mozart enveloping the listener - urging the imagination to envision an evening of dining, dancing and romance.

This is just the setting we are putting in place for our SPRING GALA "A Night in Vienna". The decor will bring to mind the homeland of Mozart - Austria; music will flow from the Palm Court Orchestra and the food will have a distinctly Austrian flavour.

All this and more (raffle and door prizes) for only \$40.00 per person. Why not contact your friends and make up a table? What better way to celebrate Mother's Day than with a romantic evening in the Ballroom of the Skyline Hotel.

Tickets are available from the following locations or by calling 592-6721 or 225-0124.

Continental Music	299 Montreal Road (near Bradley)	741-5505
Domenic's Music Academy	1767 Carling Ave. (near Broadview)	722-1211
International Musicland	St. Laurent Shopping Centre	746-3913
Pflug Optical	1580 Merivale Road (near Meadowlands)	723-2766

To reserve your table for a party of 6 or 8, or if you need additional information, please contact Bobbi Cain at 225-0124.

\* \* \* \* \*

## NOTICE OF 1990 ANNUAL GENERAL MEETING

The ANNUAL GENERAL MEETING of the NATIONAL CAPITAL OPERA SOCIETY will be held in the CONFERENCE ROOM of ARTS COURT, 2 Daly Avenue on TUESDAY, MAY 1ST at 7:30 p.m..

A relatively brief BUSINESS MEETING, including the ELECTION OF THE 1990-91 BOARD OF DIRECTORS, will be followed by a guest speaker, and then tea, coffee and goodies.

This year, our guest speaker will be Professor Charles Haines of Carleton University. A professor of English Literature at Carleton, Professor Haines is also an eloquent music critic for CBC-Radio and a long-time supporter and advocate of opera. As an aspiring young tenor, he took "five" voice lessons in New York, a course of activity abandoned for what he says "were obvious reasons". His favourite claim to fame is a short story written about his love affair with Renata Tebaldi.

Come and exercise your franchise, and at the same time your imagination in pursuit of the operatic musings of Professor Haines.

# SOCIÉTÉ D'OPÉRA DE LA CAPITALE NATIONALE

## BULLETIN

Avril 1990

C.P. 8347, Terminus Central, Ottawa, Ontario, K1G 3H8

### Conseil d'Administration de l'SOCN

Présidente - Bobbi Cain

1ère Vice-Présidente - Anne Marie Smith

2ème Vice-Président - Frank Fitch

Secrétaire - Valerie Donnelly

Trésorier - Finlay Davis

Adhésion - Gerda Ruckerbauer

Relations Publiques - Gilles Patry

Films - Helen Morgan

Voyages - Jeffrey Morgan

Gala - Sherry Joy, John Clegg

Relations à l'Extérieur - Pat Adamo

---

### PROFILE - GERDA RUCKERBAUER, ADHESION A L'OSCN.

De descendance autrichienne, Gerda Ruckerbauer arriva au Canada en 1932. Grâce à sa famille, elle développa ses dons pour le musique très tôt dans sa vie. Elle apprit le violon, mais elle ne put plus le jouer... Ses origines, la disposant naturellement à l'opéra, elle se souvient avoir entendu la première radio-diffusion du MET en décembre 1949! Elle se rappelle du Traviata du CNA, d'il y a déjà plusieurs années, avec Heather Thompson, avec grande émotion.

Ses passe-temps comprennent le "curling", le jardinage, la broderie, la peinture et naturellement la musique! A la maison elle est entourée de bandes vidéo et audio de ses opéras favoris et son compositeur préféré, c'est Verdi, avec Atila et Nabucco.

Sa vie professionnelle s'est toujours concentrée en médecine vétérinaire. Elle a travaillé 28 années au Ministère de l'Agriculture. Elle possède sa licence de Maîtrise en génétique.

Telle Bobbi Cain, notre Présidente, Gerda se sent troublée et soucieuse de la présente situation des arts à Ottawa. Abonnée du CNA depuis 1969, elle se trouve de plus en plus désenchantée de la direction au CNA. Et qui ne l'est pas de nos jours?

Sa passion: les livres, surtout ceux qui ont trait à l'archéologie. Ses amis: un chat et un chien... Son espoir: pouvoir acheter une aquarelle de son professeur, Carole Wilson!

Merci, Gerda.

Gilles Patry, Rédacteur en Chef

\* \* \* \* \*

## Journal de Gilles . . .

### SAVIEZ - VOUS ?

La SOCN est fière de participer à la production prochaine de l'Opéra Lyra, de Madama Butterfly. A cette occasion le chef d'orchestre Ermanno Florio sera parrainé par la Société d'opéra de la Capitale Nationale.

La contribution de 1000 \$ par la SOCN au bénéfice de maestro Florio est un autre exemple de nos efforts de préserver l'opéra dans la Capitale Nationale.

# **Così fan tutte at the NAC !!**

Così fan tutte will be presented at the NAC  
this July 21, 23, 25, 27 and 29.

Maestro Gabriel Chmura will direct the production.  
The NCOS is making arrangements for Society attendance  
at one of the evenings, at a discount price,  
followed by a reception. We have also made  
a contribution of \$ 1250.00 towards the  
participation of personnel from the National Capital area.  
Another concrete example of the Society's mandate!!!

---

---

# **Così fan tutte au CNA !!**

Nous apprenons à l'instant que l'opéra Così fan tutte,  
de Mozart sera présenté cet été au CNA.

Cet opéra sera dirigé par maestro Gabriel Chmura,  
les 21, 23, 25, 27 et 29 juillet.

Une entente a été faite, qui permettra aux membres  
de l'SOCN d'assister à une représentation et réception.  
D'autant plus que la Société a aussi contribué 1250 \$  
pour le parrainage d'une personne qui oeuvra  
à la production de "Così".

Un autre exemple concret du mandat de l'SOCN!!!

The National Capital Opera Society presents

# A Night in Vienna

a Viennese dinner, with music, singing, and dancing

under the patronage of the Austrian Ambassador,  
His Excellency Dr Kurt Herndl

Master of Ceremonies: John Lacharity of CBC

Saturday 12 May 1990  
Skyline Hotel, 101 Lyon St, Ottawa  
cocktails at 6.30 pm, dinner at 7.30 pm

Raffle and door prizes

The Palm Court Orchestra

The Ottawa Regional Youth Choir

Singing by four students from the Faculty  
of Music, University of Ottawa



Tickets \$40 a person, available at:

<b>Continental Music</b> —299 Montreal Rd (near Bradley)	741 5505
<b>Domenic's Music Academy</b> —1767 Carling Ave (at Broadview)	722 1211
<b>International Musicland Ltd</b> —St Laurent Shopping Centre	746 3913
<b>Pflug Optical</b> —1580 Merivale Rd (at Meadowlands)	723 2766

Further information: 592 6721 or 225 0124



La Société d'opéra de la capitale nationale présente

# Une soirée à Vienne

un dîner autrichien, danse, chansons, et musique

sous la présence de l'ambassadeur d'Autriche,  
son Excellence le Dr Kurt Herndl

Maître de cérémonie : John Lacharity de Radio-Canada

samedi, le 12 mai 1990

Hôtel Skyline, 101, rue Lyon, Ottawa  
cocktail à 18h30, dîner à 19h30

Loterie et prix d'entrée

L'orchestre Palm Court

The Ottawa Regional Youth Choir

Sélection de pièces des étudiants d'art  
vocal de l'Université d'Ottawa



Billets : 40\$ par personne, en vente à :

Continental Music—299, chemin Montréal (près de rue Bradley)	741 5505
Domenic's Music Academy—1767, ave Carling (à avenue Broadview)	722 1211
International Musicland Ltd—Centre d'achats St Laurent	746 3913
Pflug Optical—1580, rue Merivale (à chemin Meadowlands)	723 2766

Information : 592 6721 ou 225 0124